

GUMERSINDO SÁNCHEZ GUISANDE

Nació en Santiago de Compostela en 1894 y falleció en Buenos Aires en 1976. Licenciado en Medicina en 1915 con Premio Extraordinario. Fue profesor auxiliar en la Facultad de Medicina de Santiago y en 1918 fue encargado por la "Junta de Ampliación de Estudios" para participar, en Portugal, en la organización de los Institutos de Anatomía. Fue decano de la Facultad de Medicina de Zaragoza y catedrático de Anatomía Descriptiva de las universidades de Sevilla (1923) y Zaragoza (1928). Creó una institución de protección a la infancia, siendo conocido como el "médico de los niños pobres". Militó en "Izquierda Republicana". Al estallar la Guerra Civil se refugió en Galicia (Santiago y Vilagarcía de Arousa), consiguiendo, vía Lisboa, llegar a Argentina en 1936; mientras, sus hijos quedaron en Madrid con unos familiares.

En Buenos Aires será director médico del "Centro Gallego" y, con el también médico Antonio Baltar, funda un sanatorio en Mendoza, y ocupará la cátedra de Anatomía de la Universidad de esa ciudad argentina.

Publicó varias monografías científicas y obras literarias; entre ellas, *El padre Feijoo y los anatomistas españoles de su siglo*, *Historia de la Medicina* o *Seis cantos gallegos*.

Íntimo amigo de Castelao, fue uno de los médicos que lo atendió en su enfermedad, estando presente cuando falleció; él, y su hijo, embalsamaron el cadáver del egregio gallego.

Participó en las famosas tertulias del Café "Tortoni", está constantemente presente en cuantos actos, de todo tipo (culturales, políticos, etc.) organizan las colectividades gallegas; en alguno de ellos representará al Gobierno republicano en el exilio. Pronuncia numerosas conferencias, publica múltiples trabajos científicos y sociológicos y organiza cursos. Incluso, patenta inventos de su autoría, como el del biberón.

Miembro de la masonería, formará parte de la logia "Antolín Faraldo", de exiliados gallegos en Buenos Aires, con Luís Seoane, Arturo Cuadrado, Horacio Bermúdez Abente, Elpidio Villaverde, Ramón Rey Baltar, Antonio Baltar o Eduardo Blanco Amor.

Esta logia, además de promover iniciativas editoriales y culturales, fundó el "Fogar Galego para Anciáns" de Domcelaar, en 1942.